



CATALOGUE
09

De l'écran à l'écrit, il n'y a qu'une seule et même envie, à laquelle répond ARTE Éditions en prolongeant et accompagnant les contenus développés à l'antenne.

Avec plus d'une centaine de titres à son catalogue et forte de jolis succès d'édition tels que les *Atlas du Dessous des Cartes*, *Le monde selon Monsanto* ou le roman graphique *Valse avec Bachir*, ARTE Éditions est devenu un partenaire privilégié du monde de l'édition, suscitant des projets éditoriaux originaux et variés.

Histoire, société, littérature, enquête ... Autant d'univers qui nourrissent des ouvrages ouverts sur le monde, miroir des engagements de la chaîne.

Responsable éditoriale
Isabelle Pailler
01 55 00 70 92
i-pailler@arte-france.fr

nouveautés

Jésus sans Jésus
La christianisation de l'Empire romain

Talmud
Enquête sur un monde très secret

Summer of the 80's
(juin 2009)

L'affaire Kravtchenko
(septembre 2009)

**Le journal poétique
de Sissi**

nouveautés poche

**Le monde selon
Monsanto**

**La petite chronique
d'Anna Magdalena Bach**

La marche sur Rome

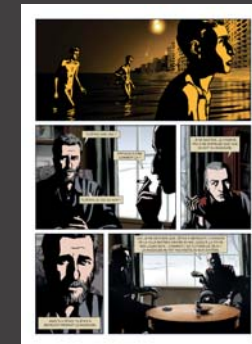
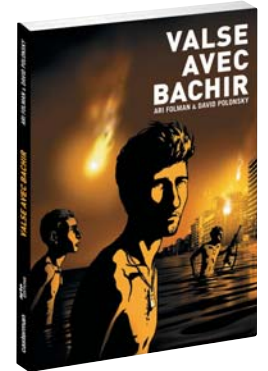
Le Dessous des Cartes vol 2

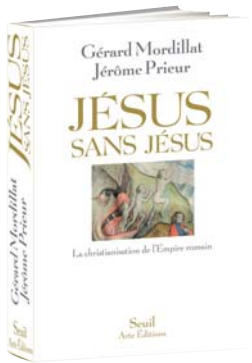
Valse avec Bachir

de Ari Folman et David Polonsky

Ari Folman retrace la quête de ses souvenirs enfouis, vingt ans après avoir été le témoin des massacres de Sabra et Chatila. Un cahier de 16 pages en fin d'ouvrage raconte la gestation du film et du livre, et comment les deux œuvres se sont mutuellement enrichies.

Une coédition ARTE Éditions / Casterman
17x 24 cm - 136 pages - 15 €
ISBN 978 2 2030 2026 9





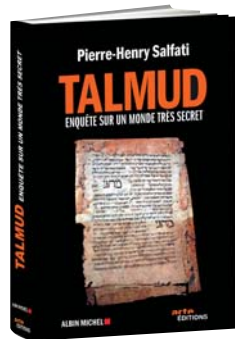
Jésus sans Jésus

La christianisation de l'Empire romain

de Gérard Mordillat et Jérôme Prieur

En conclusion de leur trilogie consacrée à l'origine du christianisme, les auteurs racontent ici la christianisation de l'Empire romain et explorent les raisons et les étapes de ce tournant décisif qu'a été la naissance d'une nouvelle religion.

Une coédition ARTE Éditions / Le Seuil
14,5 x 22 cm - 400 pages - 20 €
ISBN 978 2 0207 9656 9



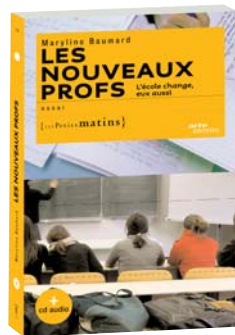
Talmud

Enquête sur un monde très secret

de Pierre-Henry Salfati

Alliant l'art du pilpoul (discuter jusqu'à l'absurde la moindre certitude, de l'hébreu pilpel, "piment") à celui du récit, le Talmud est devenu à travers les siècles une monumentale histoire du peuple juif dont il incarne la survie et l'âme. L'auteur nous emmène dans un passionnant voyage à travers l'histoire et les communautés juives, de Jérusalem à New York.

Une coédition ARTE Éditions / Albin Michel
14,5 x 22,5 cm - 300 pages - 22 €
ISBN 978 2 2261 8984 4



Les nouveaux profs

L'école change, eux aussi

de Maryline Baumard

C'est une situation inédite en France : d'ici à 2012, 27 000 profs partiront chaque année à la retraite. En 2014, un enseignant sur deux aura rangé sa trousse. L'auteur a rencontré de nombreux jeunes profs, leurs témoignages nourrissent de façon vivante cette enquête très documentée.

Un CD audio d'ARTE Radio "Journal d'une jeune prof" de Delphine Saltel, accompagne ce livre : le résumé en 1 heure d'une année scolaire, en salle de classe. Instructif !

Une coédition ARTE Éditions / Les Petits matins
13 x 20 cm - 192 pages - 18 €
ISBN 978 2 9158 7943 8

L'Europe de A à Z

Abécédaire européen

de Claire A. Poincignon et Frédérique Bertrand
Préface de Jérôme Clément

De F comme frontières à V comme voyages en passant par J comme jours fériés, cet abécédaire rend accessible à tous (à partir de 13/14 ans) les débats qui font vivre l'Europe et les différentes facettes de la vie des Européens : les études, l'immigration, les styles de vie, la démocratie...

Une coédition ARTE Éditions / Le Rouergue
17 x 22 cm - 128 pages - 15 €
ISBN 978 2 8415 6961 8

Un sens à la vie

de Dominique Bourgon

Gardiennne d'immeuble dans une cité de Belfort, Dominique Bourgon a vu un jour, par sa fenêtre, tomber le corps d'une jeune femme. Choquée par ce suicide, elle décide alors d'aller parler avec ses voisins pour apprendre à mieux les connaître.

Une coédition ARTE Éditions / Le Seuil
13 x 24 cm - 195 pages - 16 €
ISBN 978 2 0209 1788 9

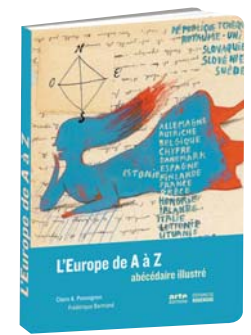
L'usine à 20 ans

de Nairi Nahapetian

Beaucoup de jeunes ont été embauchés dans l'industrie entre 1997 et 2002. Qui est cette génération d'ouvriers entrant à l'usine à 20 ans, alors que l'heure de gloire du mouvement ouvrier est passée ?

Un CD d'ARTE Radio composé de reportages dans le monde ouvrier d'hier et d'aujourd'hui, de l'industrie au job précaire accompagne l'ouvrage.

Une coédition ARTE Éditions / Les Petits matins
13 x 20 cm - 180 pages - 18 €
ISBN 978 2 9158 7908 7





Architectures

de Richard Copans et Stan Neumann
Photographies : Pierre-Olivier Deschamps

Quels enjeux président à la construction d'un bâtiment ? Quel en est le contexte historique ? Quel est le principe de construction et d'agencement des espaces ? Conçu comme une enquête avec les bâtiments comme témoins, ce livre, né de la collection de films "Architectures" de Richard Copans et Stan Neumann, est une plongée passionnante dans les mécaniques de la création architecturale.

Une coédition ARTE Éditions / Le Chêne
19,5 x 25 cm - 192 pages - 39,90 €
ISBN 978 2 84 277 705 0

Toutes les télé du monde

de Vladimir Donn

De l'Argentine au Pakistan, en passant par la Malaisie et le Sénégal, il n'est pas un endroit du globe sans télévision. "Toutes les télé du monde" fait le tour du monde et jette un regard amusé et curieux sur les télévisions locales, et ceux qui la regardent. Un zapping ludique et plein de surprises.

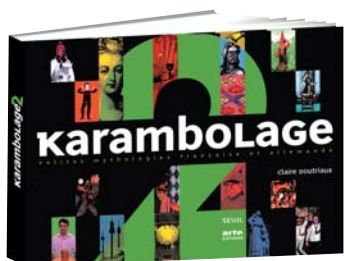
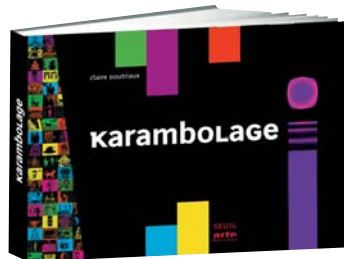
Une coédition ARTE Éditions / Le Seuil
18,5 x 24 cm - 192 pages - 25 €
ISBN 978 2 02 09 31 62 5

Karambolage

de Claire Doutriaux

De l'auberge au Muckefuck, de la prestation de serment d'Angela Merkel aux accolades des chefs d'état, des objets, des expressions ou des symboles construisent une petite mythologie du quotidien des Français et des Allemands. Deux livres illustrés ludiques et impertinents qui nous en apprennent beaucoup sur nous-mêmes.

Une coédition ARTE Éditions / Le Seuil
21 x 15 cm - 192 pages - 22 €
ISBN Karambolage 1 : 978 2 0206 7885 3
ISBN Karambolage 2 : 978 2 0209 3263 9



Le journal poétique de Sissi

de Élisabeth, Impératrice d'Autriche
Préface de Catherine Clément

Reflets d'une vie mouvementée, ces poèmes inédits tirés du journal intime de l'Impératrice, évoquent le suicide de son cousin Louis II de Bavière, ses disputes conjugales, les menus scandales de la cour... Sissi se révèle impertinente et pleine d'humour, rebelle et foncièrement démocrate, et porte un regard de femme moderne sur la politique de l'Empire austro-hongrois et les débats d'une Europe en mutation.

Une coédition ARTE Éditions / Le Félin
15 x 22 cm - 224 pages - 22 €
ISBN 978 2 86 645 702 0

La petite chronique d'Anna Magdalena Bach

d'Esther Meynell
Nouvelle traduction de Bernard Hoepffner

Paru anonymement en Angleterre en 1925, cette reconstitution romancée de la vie familiale et musicale de Jean-Sébastien Bach se présente comme le journal d'Anna Magdalena Bach, la seconde femme du compositeur. Esther Hullam Meynell, une musicologue anglaise, est le véritable auteur de ce portrait intimiste de l'un des plus prolifiques compositeurs de l'histoire de la musique occidentale.

Une coédition ARTE Éditions / Le Félin
11 x 17,5 cm - 208 pages - 10,90 €
ISBN 978 2 8 6 645 695 5

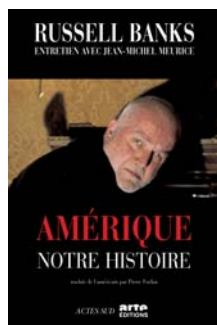
La marche sur Rome et autres lieux

de Emilio Lussu. Édition établie par Paolo Romani
Préface de Antonio Tabucchi

Emilio Lussu (1890-1975) fut un opposant de la première heure à Mussolini. Député de 1921 à 1924, il est déporté à Lipari, l'île prison de la dictature. Il s'en évade de façon spectaculaire et trouve refuge en France où il publie, en 1933, *La Marche sur Rome*, un livre militant destiné aux Français, qui raconte la prise du pouvoir par les fascistes.

Une coédition ARTE Éditions / Le Félin
11 x 17,5 cm - 272 pages - 11,90 €
ISBN 978 2 86 645 696 2





Amérique, notre histoire

de Russell Banks
Entretiens réalisés par Jean-Michel Meurice, traduits
de l'américain par Pierre Furlan

Dans le prolongement d'un documentaire présenté sur l'antenne d'ARTE, Russell Banks réagit face à des images de films choisis par le peintre et cinéaste Jean-Michel Meurice. L'écrivain expose sa conception de l'identité américaine, les valeurs fondatrices des Etats-Unis, les pionniers, les immigrants, la modernité, la diffusion mondiale de la culture américaine, etc.

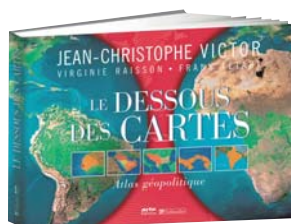
Une coédition ARTE Éditions / Actes Sud
12 x 19,5 cm - 140 pages - 15 €
ISBN 978 2 7427 6289 2

Les Atlas du Dessous des Cartes

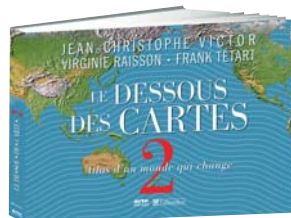
de Jean-Christophe Victor, Virginie Raisson
et Frank Tétart. Cartographie : Frédéric Lernoud

Coédition ARTE Éditions / Tallandier

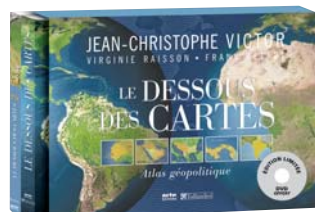
A partir de la méthode prospective et de la démarche politique qui ont fait le succès de l'émission, les auteurs abordent les problèmes majeurs du monde contemporain en donnant les clés de compréhension indispensables. Des livres pour comprendre aujourd'hui et préparer demain.



L'Atlas du Dessous des Cartes vol 1
Version compacte du premier atlas
300 cartes couleurs
24.5 x 17.5 cm - 250 pages - 15 €
ISBN 978 2 8473 4304 0



L'Atlas du Dessous des Cartes vol 2
L'atlas d'un monde qui change
Version compacte du deuxième atlas
300 cartes couleurs
24.5 x 17.5 cm - 208 pages - 15 €
ISBN 978 2 8473 4466 0



**Un coffret en tirage limité regroupe
les deux premiers atlas en grand format**
ISBN 978 2 84734 540 7

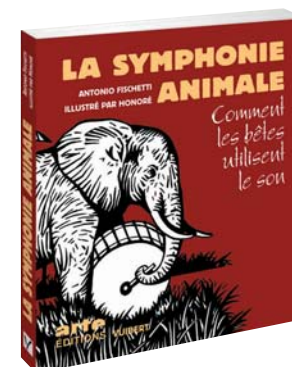
La symphonie animale

de Antonio Fischetti. Illustrations de Honoré

Saviez-vous que les oiseaux ont des dialectes et que le merle breton ne chante pas comme son congénère auvergnat ? Que les harengs émettent un crépitement de l'anus afin de rester groupés dans le noir ? L'univers sonore des animaux est méconnu et pourtant extraordinairement riche et surprenant.

DVD "Jouis de ton ouïe" un rap animal fascinant !

Une coédition ARTE Éditions / Vuibert
avec DVD - 16 x 20 cm - 144 pages - 20 €
ISBN 978 2 7117 7145 5



L'odyssée Jules Verne

de Jean Demerliac avec les contributions
de Michel Serres et Jean-Yves Tadié

Auteur de 62 nouvelles et romans, "le très curieux Jules Verne", comme l'appelait déjà le poète Mallarmé, reste une énigme pour le paysage littéraire. "L'Odyssée Jules Verne" fait le pari d'explorer l'œuvre par le biais des images, et l'écrivain par l'homme de spectacle.

Une coédition ARTE Éditions / Albin Michel
25 x 24 cm - 252 pages - 300 illustrations
avec un DVD inédit du film "Les Aventures
extraordinaires de Saturnin Farandoul" - 42 €
ISBN 978 2 226 14552 4

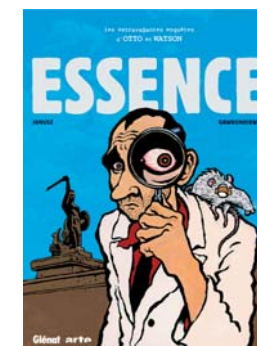


Essence

de Gawronkiewicz et Janusz

Le détective privé Otto et son rat Watson mènent une enquête sur de nombreux cadavres aux yeux bleus...

Une coédition ARTE Éditions / Glénat
24 x 32 cm - 48 pages - Album cartonné - 9 €
ISBN 978 2 7234 4618 1



Le moustiquaire de Berlin

de Philippe Lacoëuille et Paul Drouin

Pancho et Diaz, en visite dans un Berlin en pleine crise économique, vont découvrir que le battement d'aile d'un moustique peut changer toute l'économie mondiale...

Une coédition ARTE Éditions / Glénat
24 x 32 cm - 48 pages - Album cartonné - 12,50 €
ISBN 978 2 7234 5663 0





Summer of the 80's

de Catel & Paringaux, Emile Bravo, Janusz & Gawronkiewicz, Paul Drouin & Guillaume Clavery, Jean-C Denis, Serge Clerc, Nine Antico, Jessica Abel & Ron Wimberly, Bouzard, Christophe Dabitch, Remy Cattelain, Angilena, Chauvel & Alfred

ARTE Éditions et Dargaud ont demandé à des auteurs de bande dessinée de raconter leurs "années 80".

Une coédition ARTE Éditions / Dargaud
24 x 32 cm - 76 pages - 14,50 €
ISBN 978 2 2050 6352 3

NINA BERBEROVA
L'AFFAIRE KRAVTCHEKO



L'affaire Kravtchenko

de Nina Berberova

Traduit du russe par Irène et André Markowicz

Paris, janvier 1949. L'affaire de diffamation qui oppose le dissident soviétique Victor Kravtchenko au journal communiste *Les Lettres françaises* devient le "procès du siècle". Kravtchenko a fait venir des témoins qui racontent pour la première fois la famine en Ukraine, les purges et, quinze ans avant Soljenitsyne, l'enfer du goulag. Nina Berberova a fait le compte-rendu du procès pour un journal soviétique parisien montrant un Paris devenu le théâtre de la Guerre froide.

Une coédition ARTE Éditions / Actes Sud Babel
11 x 17,5 cm - 300 pages
ISBN

Le monde selon Monsanto

De la dioxine aux OGM, une multinationale qui vous veut du bien

de Marie-Monique Robin.

Préface de Nicolas Hulot. Postface inédite de l'auteur

Fruit d'une enquête exceptionnelle de trois ans sur trois continents, ce livre reconstitue la genèse d'un empire industriel, qui, à grand renfort de rapports mensongers, de collusion avec l'administration nord-américaine, de pressions et tentatives de corruption, est devenu l'un des premiers semenciers de la planète.

Une coédition ARTE Éditions / La Découverte
Collection Poche / Essais n°300
400 pages - 12 €
ISBN 978 2 7071 5703 4

Chroniques d'ici et d'ailleurs

de Florence Mialhe. Textes de Marie Desplechin

L'univers des films d'animation de Florence Mialhe, issu de ses peintures, est sensuel et coloré, teinté d'érotisme. Ses "Chroniques d'ici et d'ailleurs" sont pleines de poésie et nous restituent la féerie du monde de Florence Mialhe. + un DVD des 6 films de l'auteur

Une coédition ARTE Éditions /
Les Éditions du Garde-Temps
30 x 18 cm - 118 pages - DVD 6 films - durée 1h11 - 29 €
ISBN 978 2 913545 48 3

Retrouvez l'intégralité de notre catalogue sur
www.arteboutique.com

Directrice du développement d'ARTE France
Marie-Laure Lesage

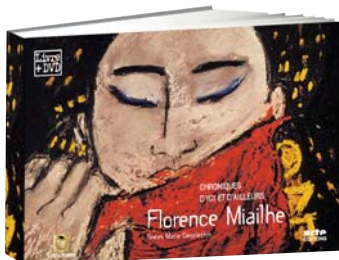
ARTE Éditions
Responsable des éditions livre et DVD
Adrienne Fréjacques

Responsable éditoriale
Isabelle Pailler
01 55 00 70 92
i-pailler@artefrance.fr

Responsable de la communication
Henriette Souk
01 55 00 70 83
h-souk@artefrance.fr

Chargée de communication
Maud Lanaud
01 55 00 70 86
m-lanaud@artefrance.fr

 nuit de chine





arte
ÉDITIONS

8, rue Marceau
92785 Issy les Moulineaux cédex 9

www.arte.tv/livres